VEUS

AGRUPACIÓ PARROQUIAL
MARE DE DÉU DEL PILAR i SANT EUGENI, PAPA
-Barcelona-
Parròquia del Pilar

OCTUBRE 2022

La Mare de Déu de la Mercè i els Mercedaris

Més conegut com l'Orde dels Mercedaris o l'Orde de la Mercè, és un orde religiós mendicant que va ser fundat a Barcelona (Principat de Catalunya) l'any 1218 per sant Pere Nolasc i sant Ramon de Penyafort, amb el suport de Jaume I el Conqueridor de la Corona d'Aragó, que els va investir com a cavallers del regne i el bisbe Berenguer II de Palou els reconegué com a clergues. El seu l'objectiu fou redimir els cristians captius dels musulmans, i que fins a l'any 1779 va aconseguir alliberar un total de 60.000 de captius a terres de Islam. Actualment es dediquen a un altre classe de captius: malalts, presos, pobres, drogoaddictes etc. El Mercedaris com a força militar es van destacar al capdavant de les tropes catalanes en les conquestes de Mallorca (1229) i València (1238). Finalment el papa Gregori IX va reconèixer la seva l'existència mitjançant una butlla papal l'any 1235, que atorgava a l'orde la regla de Sant Agustí esdevenint orde clerical l'any 1317 i orde mendicant l'any 1690.

Les primeres constitucions de l'orde són de 1272. En ella es fixa el seu nom: Orde de la Mare de Déu de la Mercè de Redempció de Captius. Fins a aquesta data, l'orde havia estat coneguda també com a Orde de Santa Eulàlia, Orde de la Mercè, o Orde de la Mercè dels captius. Els mercedaris pronunciaven quatre vots: els tres habituals de pobresa, castedat i obediència i el quart més característic de l'orde, el de lliurar-se ells personalment com a ostatges o lliurant llur vida, si calgués, per aquells captius que estaven a punt de perdre llur creença en la fe catòlica. Entre els segles XIV i XVIII foren nombroses les ocasions en què els pirates musulmans assaltaven nostres costes de llevant, en què s'emportaven com a ostatges moltes persones d'aquestes àrees, persones per les quals els musulmans demanaven un rescat o bé els venien com a esclaus al_nord d'Àfrica. Era en aquell moment on entraven els mercedaris, que aquests anaven per diferents pobles per tal de recollir almoines, tot oferint serveis religiosos a fi i efecte de recaptar els diners suficients per comprar la llibertat dels dissortats captius. Un cop aconseguits els diners, s'hi enviava un membre de l'orde per tal de fer el pagament o per lliurar-se en lloc del captiu en cas que no s'haguessin aconseguit els diners acordats. Destaquen els casos de sant Ramon Nonat, sant Serapi i sant Pere Ermengol, que foren torturats i assassinats a canvi de lliurar un captiu en lloc seu.

A l'edat mitjana, "mercè", paraula d'origen llatí, que actualment la podem emprar com agraïment: moltes gràcies vol dir moltes mercès, igual que el "merci" francès del mateix origen, era sinònim de misericòrdia cap als més pobres, necessitats i marginats de la societat d'aquell temps: els captius cristians. A la seva redempció es van dedicar Pere Nolasc i els seus seguidors, i per això rebien el nom dels "homes de la Mercè"; ja que els frares atribuïen la seva fundació a la Verge Maria al tenir-li una gran devoció, "Mercè" acaba sent la manera com la denominen: Mare de Déu de la Mercè o de la Misericòrdia.

Les Constitucions de 1272, les primeres de l'Orde, van oficialitzar el nom de María en el títol anomenant-la: Ordre de la Mare de Déu de la Mercè de la redempció dels captius.

La Mercè es celebra el 24 de setembre, és la festa Major de Barcelona, i la celebrem amb actes religiosos i profans que amb el temps han agafat un relleu popular i festiu. Té una molt bonica església amb una Verge preciosa i molt estimada pels barcelonins. Que la Mercè continuï protegint la ciutat de Barcelona, que prou falta ens fa.

Montse Carreras

Apostolat de l'oració

Intencions del Sant Pare, mes d'**Octubre 2022:**

Per una Església oberta a tothom
Preguem perquè l'Església, fidel i valent en l'anunci de l'Evangeli, visqui cada vegada més la sinodalitat i sigui lloc de solidaritat, fraternitat i acollida.

Al Pilar: Es resa el Rosari de dilluns a divendres a les 19,20 hores, i exposició del Santíssim cada primer divendres de mes i **cada dijous** no festiu (ni vigílies litúrgiques) del curs escolar a les 19'30 hores. Església oberta cada dia feiner de 10 a 13 h. (excepte dilluns) i de 18 a 20'30 h.
A Sant Eugeni: Es resa el rosari cada dia a les 19 hores (rosari meditat). Exposició del Santíssim cada dilluns no festiu tot el dia (de 10'30 a 19'45 h.) amb torns de vetlla. *Capella del Santíssim* oberta per a l'oració i visita espiritual cada dia laborable de 9'30 a 20'30 hores.

BAUTIZOS

- En Sant Eugeni: PRÓXIMA FECHA DE BAUTIZOS, EL SÁBADO 15 DE OCTUBRE A LAS 18.00 H. Y acogida el lunes 10 d'octubre a las 20h.
- Al Pilar, segons demanda i disposició.

CATEQUESI

LOS NIÑOS DE CATEQUESIS DE PRIMER Y SEGUNDO CURSO, DEBEN INSCRIBIRSE.
LA CATEQUESIS SE INICIA EL DIA 3 OCT

- **En Sant Eugeni, los sábados a las 19h. y luego *Missa d'Infants* a las 20h.**
- **En el Pilar, los lunes a las 18h.**
- **Reunió de pares de catequesi: el proper dimarts dia 11 d'octubre a les 20h. a Sant Eugeni.**

BLUES I SOUL

El Blues és més antic, molts compositors, guitarristes i cantants serien *bluesmen* i cantautors.

Excloc d'aquest camí als *bluesmen* posteriors que hi afegeixen molta amplificació: més volum, més distorsió... El Blues cal volum baix, finor i sentiment, el qual és expressió del sentiment de raça negra.

Tal com estan les músiques populars, el blues té molts registres, maneres de tocar-lo. Són com unes famílies i escoles de blues. També hi ha gent del Jazz i del Rock que respecta molt el Blues, encara que el transformen.
Una clau important: la gent del Blues sabien perfectament que no serien super-vendes; això ens parla de la seva generositat espiritual.

És també una música estudiable a les escoles de música moderna: va evolucionar unes quantes vegades, però té una arrel profund.

El Soul és posterior i té arrels a principis dels anys 60, una mica variant del primer *Rock and Roll*: Hi ha diferències en la instrumentació, compten molt els instruments de vent d'una manera més elegant i subtil que les guitarres elèctriques al rock.
Per gust personal recomano: Marvin Gaye, Steve Wonder i Otis Redding, Aretha Flanklin i Curtis Mayfield.

Víctor García Toldrà

La tardor

Ja hem entrat en la tardor. Aquesta estació és la prèvia de l'hivern i per tant anuncia menys sol, més pluges, i lògicament temperatures més baixes. A vegades en aquest temps gaudim de les millors tardes, amb precioses postes de sol. Barcelona en té merescuda fama, com també les de Itàlia i més concretament les de Roma. En les primeres dates ja hem celebrat les Festes de Santa Tecla patrona de Tarragona i de la Mare de Déu de la Mercè patrona de la diòcesis de Barcelona i al mes de octubre destaca la festa de la Verge del Pilar patrona de la nostra Diòcesi, vostès ja trobaran més informació en aquests Veus dels actes previstos per a la seva celebració. Ara m'agradaria comentar algunes músiques que fan referència a aquesta estació. És normal que el primer que pensem siguin les obres titulades: Les quatre estacions, tant la de Vivaldi com la del compositor argentí Astor Piazzola, però jo avui voldria fer memòria de una música molt nostra: una sardana del mestre Antoni Pérez Moia i amb lletra de Joaquim Hostench i Duñabeitia titulada **Tardoral**. Aquí teniu la lletra de les quatre primeres estrofes, ja que les altres recorden mes aviat la proximitat de l'hivern.

Els dies s'escurcen, les fulles groguegen;
de porpra es tenyeixen les postes de sol,
i les orenetes per les barbacanes
fent xiscles s'ajusten per a emprendre el vol.

El llac està en calma, l'aura juganera
a penes entela son brunyit cristall
i amb sos pins i roures de marcides fulles,
els monts s'hi reflecteixen com en un mirall.

I fins les estrelles en la nit boirosa
guaiten a la terra amb l'esguard menys viu,
com si enyoressin la plàcida calma
i aquella serena de les nits d'estiu.

Con tot ja senyala que el mal temps s'acosta,
del dematí al vespre s'ou el grinyolar
que fan les carretes que dels prats a l'era
omplen la porxada de flairós menjar.

Antoni Garcia Pascual

CLUB DE LECTURA

Dia 27 d'octubre, a les 19'45h
Parròquia del Pilar

Amics parroquians,

Som a la sala que ens ha condicionat la parròquia per a reunir-nos els que vulguem del Pilar i Sant Eugeni, conveïns i parroquians que vulguem venir. De manera que, si m'ho permeten, vaig aquí a exposar opinions, algunes, no totes, dels nostres "amics" aquí reunits.

Núria, Mary i Marta porten la reunió. Avui es tracta de presentar-nos i de berenar. Aquí tinc a Rosa Arissa al meu costat que em diu que li ha semblat molt bé. Després de berenar continuen parlant els uns amb els altres però jo em vaig a missa.

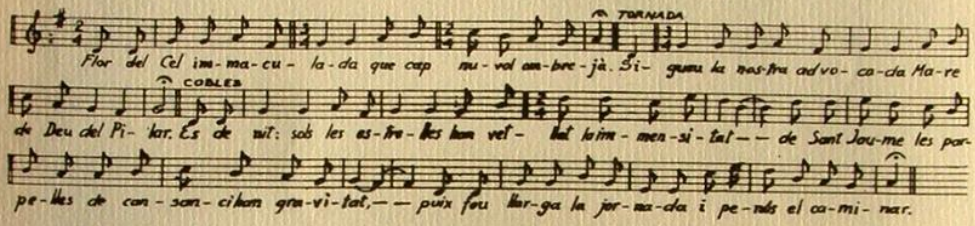
Rosa ha fet d'apòstol de "Vida Creixent". Bravo Rosa! Ha aconseguit que el 2n dimecres de mes que toqui Vida Creixent en el Pilar vinguin tots a l'activitat o reunió.

Un dia que em toqui parlar, cridaré l'atenció sobre el rosari diari que es resa en la parròquia per a tots els malalts "inclosos els que no dormen" del que em sento també una petita, molt petita "Apòstol".

Margarita Portabella

Goigs a la Mare de Déu del Pilar

Titular de la seva Parròquia de Barcelona



4

Flor del Cel immaculada
que cap núvol ombrejà,
Sigueu la nostra advocada
Mare de Déu del Pilar.

És de nit; sols les estrelles
han vetllat la immensitat;
de Sant Jaume les parpelles
de cansanci han gravitat,
puix fou llarga la jornada
i penós el caminar.
Sigueu...

La remor de melodia
de musica i cants del Cel,
del seu somni el deixondia
i beslluma un groc estel,
la columna jaspiada
que un chor d'àngels ve a [plantar.
Sigueu...

Al bell punt el Sant albira
nuvolets de vius colors
que serveixen de cadira
a l'estol de cèlics chors
amb la Verge Immaculada
que el seu soli ve a assentar.
Sigueu...

La visió no és fantasia,
i per eteris camins
de Jerusalem, Maria,
us traslladen serafins;
de la Fe vostra petjada
ha de ser pedra angular.
Sigueu...

A Sant Jaume a cau d'orella
bell designi heu revelat,
que l'Espanya serà ovella
predilecta del ramat;
la columna devallada
prop de l'Ebre ha d'arrelar.
Sigueu...

Gràcil com la Sulamita,
— dolça esposa del Cantor —
us mostreu tota petita
per a atraure més l'amor;
tota pulcra, agraciada,
qui a Vós no ha d'estimar?
Sigueu...

Del rellotge en oir l'hora,
beneïm el bell instant
que ens mostràreu, oh Senyora,
vostre rostre radiant.
En venir l'hora sobtada,
no ens deixeu de vostra mà!
Sigueu...

Sota el vostre cabdillatge,
per l'any vuit nostra Nació
se sentia amb prou coratge
per a abatre l'invasor
en la guerra de croada
contra un rei intrús, tirà.
Sigueu...

Unes bombes homeieres
al PILAR llençà un *ocell*
i esdevenen manses feres
per l'escalf del blanc mantell
que lluïu en tal jornada;
contra Vós no es pot lluitar.
Sigueu...

El mantell té Barcelona
que vestíeu aquell jorn,
i el venera i l'acarona
amb l'amor el més pregon
és la joia més preuada
que ens podíeu regalar.
Sigueu...

Si la terra aragonesa
us professa un amor gran,
ara amb pròdiga llarguesa
Catalunya està aixecant
en son cor, Mare estimada,
per a Vós temple i altar.
Sigueu...

La columna com peanya
us sosté, Reina del Cels,
és tan ferma com l'Espanya
que us confia els seus anhels;
la columna invertebrada
mai l'infern ha de trencar.
Sigueu...

Goigs guanyadors als Jocs Florals de Las Corts d'octubre del 1947, del premi del Excm. Sr. Bisbe de Barcelona, el qual concedeix 100 dies d'indulgència als qui els cantin o resin.

Foment de Pietat Catalana

Tip. J. & P. Pous - Badía, 10 - Barcelona (6.)

Far de Contes

Abans de caure,
les fulles tenen ja
color de terra

La llum, a raig,
es filtra entre el fullatge
moll de boira.

Vaig en bici,
fent cruixir el fullatge
per la vorer.

HAIKU

Que és un HAIKU?

És un poema molt breu de només tres versos curts, originari del Japó. El HAIKU ens ajuda a sentir plenament l'instant i a descobrir la bellesa dels detalls. El HAIKU s'alimenta de sensacions, d'allò que es pot veure, tocar, flairar, sentir, tastar...Es la poesia dels sentits, una poesia pura sense "jo"ni cap mena de contaminació sentimental.

Pel que fa a l'estil, es caracteritza per la senzillesa expressiva en l'espai reduïdíssim de tres versos curts, hi sobren les grans paraules, les figures retòriques, les abstraccions, així com els pensaments i els sentiments que en tot cas només poden suggerir. Sovint el HAIKU es limita a semblar una gran descripció d'un detall fugaç del món que ens envolta.

Així el HAIKU és com una fotografia feta amb paraules: la poesia de l'instant.
El HAIKU ve al pensament com un flaix. Llavors és qüestió d'agafar un llapis i un bolígraf i plasmar-lo en un full abans que se l'endugui l'oblit . Si vols caçar un HAIKU, ves pel món amb tots els sentits oberts i la ment lliure de distraccions i maldecaps.
Els primers HAJIN (persones que escrivien HAIKUS) solien complementar els seus breus poemes amb dibuixos i pintures .

Aquí tenim unes mostres del llibre TEMPS DE HAIKUS, editorial AKIARA: LA TARDOR

vidaCreixent
MOVIMENT CRISTIÀ DE GENT GRAN

La propera reunió dels grups de **Vida Creixent**:

- Serà a Sant Eugeni el dimarts 11 d'octubre a les 17 h.
- I al Pilar, el dimecres 19 d'octubre a les 17'30h.

AVISOS PARA SANT EUGENI:

- Día 3 Octubre a las 19h. en la Iglesia de Sant Eugeni I Papa**, charla a cargo del Delegado de Juventud: Mn. Carles Bosch** Sobre: *"La Presencia de Cristo en la Eucaristia"*
- Taller del Carpintero: Sábado 22 deoctubre a les 19h.

DIADA DEL PILAR

12 d'octubre de 2022

- ☛Església MD del Pilar oberta a les 9 h.
- ☛**10 H. Missa en català**. Presidida per l'antic rector de la parròquia: *Mn. Carles Sauró.* Canta la Coral Estel.
- ☛**11'30 H. MISA BATURRA**. Misa mayor presidida por nuestro Vicario Espiscopal, *Mn. Enric Termes*.
- ☛**Hacia las 13'15 H. Misa en castellano.** Presidida por Mn. Gabriel Carrió, antic vicari parroquial.
- ☛**18'30 H. Santo Rosario**
- ☛**19 H. Misa en castellano**, presidida por *Mn. Santi Collell, rector de La Garriga*.
- ☛Cap a les 20h. es clourà la Diada del Pilar.

* A Sant Eugeni, missa a les 20h.

Càritas

Supermercat DISA

Arxiprestat Sant Josep Oriol

URGENTE / URGENT

ES NECESSITEN

VOLUNTARIS CONDUCTORS I VOLUNTARIS ACOMPANYANTS

PER ANAR A BUSCAR ALIMENTS A SUPERMERCATS PELS MATINS

DEMANEU CONTACTE
AL DESPATX PARROQUIAL

Arxiprestat
DISTRIBUCIÓ SOLIDÀRIA d'ALIMENTS

CALENDARI LITÚRGIC

OCTUBRE DE 2022						
Dll	Dm	Dmc	Djs	Dvs	Dss	**DMG**
					1	**2**
3	4	5	6	7	8	**9**
10	11	**12**	13	14	15	**16**
17	18	19	20	21	22	**23**
24	25	26	27	28	29	**30**
31						

1	dss	Sta. Tereseta Nen Jesús
2	**DMG**	**XXVII durant l'any**
3	dll	St. Francesc de Borja
4	dm	St. Francesc d'Assis
5	dmc	Témpores d'acció de gràcia
6	djs	St. Bru
7	dvs	Mare de Déu del Roser
8	dss	St. Hug
9	**DMG**	**XXVIII durant l'any**
10	dll	St. Tomàs de Villanueva
11	dm	St. Joan XXIII, papa
12	dmc	**MARE DE DÉU DEL PILAR**
13	djs	St. Faust
14	dvs	St. Calixte
15	dss	Sta. Teresa de Jesús
16	**DMG**	**XXIX durant l'any**
17	dll	St. Ignasi d'Antioquia
18	dm	St. Lluc, evangelista
19	dmc	St. Pere d'Alcàntara
20	djs	Sta. Magdalena de Nagasaki
21	dvs	Sta. Úrsula
22	dss	Sta. Maria Salomé
23	**DMG**	**XXX durant l'any**
24	dll	St. Antoni Mª Claret
25	dm	St. Bernat Calbó
26	dmc	Sts. Llucià i Marcià
27	djs	Sts. Vicenç i Sabina
28	dvs	Sts. Simó i Judes, apòstols
29	dss	St. Narcís
30	**DMG**	**XXXI durant l'any**
31	dll	St. Alonso Rodríguez

EUCARISTIES
Feiners: 20 hores (Castellà: dilluns, dimecres i divendres; Català: dimarts i dijous)
Vigílies de festiu: 20 hores (bilingüe)
Festius: 11 h (Català), 13 h (Castellà) i 20 h (castellà).

ESGLÉSIA OBERTA
Feiners: 18'30 a 20'30 hores.
Capella del Santíssim de 9'30 a 20'30 h.
Exposició del Santíssim tots els dilluns (no festius) de 9 a 20 h. amb torns de vetlla.
A les 19 h. rosari meditat i vespres.

HORARI DE DESPATX
Dimarts, dimecres i dijous de 18 a 19'45 h. (*dimecres només per a sol·licituds de partides*)
Secretaria: Sra. Maruja Ávila.

EUCARISTIES
Feiners: 19 hores (Català)
Vigílies de Festiu: 19 hores (Català)
Festius: Capella del Magníficat: 10 h (Català) i 12 hores (Castellà)

ESGLÉSIA OBERTA
Feiners: de 10 a 13 hores (excepte dilluns) i de 18 a 20'30 hores.
Exposició del Santíssim el primer divendres de cada mes, en acabar la missa i tots els dijous (ambdós excepte festius ni vigílies de festiu) del curs escolar, de 19'30 a 20'30 h.

HORARI DE DESPATX
Només sol·licituds de sagraments i disposició de locals; expedients i partides es fan a Sant Eugeni
Dilluns i Dimecres de 18 a 19 h. Sra. Anna Pérez

SERVEIS COMUNS

PASTORAL DE LA SALUT
***Salus* (sagraments urgents) tel. 93 202 06 96**
Tel. Esperança: 93 414 48 48
St. Eugeni: P. Fermín Martínez

AMICS DEL GOIGS :
El dimecres no festius a St. Eugeni de 18 a 20 h.
Tf. 93 321 64 51 Sr. Joan Torrell
amicsdelsgoigs@gmail.com
http://assocamicsdelsgoigs.blogspot.com

CATEQUESI COMUNIÓ
Dilluns de 18 a 19 hores al Pilar
Dissabtes de 19 a 20 h. a St. Eugeni
Missa d'infants: dissabte a les 20 h. a St. Eugeni
Coordinadora: Sra. Rosa Pifarré

COMEDORES COMPULSIVOS ANÓNIMOS -O.A.
Dissabte de 19 a 21 h. al Pilar tel. 619.85.79.15

CÀRITAS
Dilluns a divendres de 17 a 20 hores al Pilar
Sra. Anna Pérez (coordinadora)
- Acollida de dilluns a divendres de 17 a 19h
- Orientació laboral els dijous a les 17h

Menjador EMMAÚS
Menjador de dilluns a divendres de 13 a 16 hores, i despatx d' Emmaús de 11 a 12 hores, a Sant Eugeni.
- Sra. Lourdes Servent

PARRÒQUIA DE SANT EUGENI I, PAPA
C/ Comte Borrell, 307
08029-Barcelona
Nou Tel. 935026473

E-mails parroquials:
mdpilar35@arqbcn.org
santeugeni80@arqbcn.org

PARRÒQUIA DE NOSTRA SRA. DEL PILAR
C/ Casanova, 175
08036-Barcelona
Tel. 93 430 95 88

Web de l'agrupació parroquial
http://parroquiapilarsanteugeni.com